



Հաստատված է

Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՍՄԳ ամբիոնի

\_5\_ նիստում

“\_06\_” դեկտեմբերի 2021թ.

ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր՝ Ռ. Յու.Երզնկյան

ԱՄԲԻՈՆԻ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՐԵՎԱՆ 2021

1. ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

**Հաշվետու տարում ամբիոնի ուսումնական աշխատանքների ծրագրված ծավալը, կատարված ուսումնական աշխատանքի ծավալը:**

Ամբիոնը հաշվետու ժամանակահատվածում ամբողջ ծավալով կատարել է ծրագրված ուսումնական աշխատանքները:

**Հաշվետու տարում ամբիոնի մասնագիտությունների կրթական ծրագրերի ուսումնառության ակնկալվող արդյունքներին համապատասխան դասավանդման և ուսումնառության մեթոդների ընտրության մոտեցումներն ու քաղաքականությունը, որքանով է այն նպաստել ուսանողակներին ուսուցմանը:**

Հաշվետու տարում Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՍՄԳ ամբիոնի ուսումնական գործընթացը կազմակերպվել է՝ առաջնորդվելով համալսարանի գիտական խորհրդի կողմից հաստատված ուսումնական պլաններով և առարկայական ծրագրերով: Ամբիոնի կողմից ուսումնական գործընթացի վերահսկումը կատարվել է ամենամսյա դասալսումների միջոցով, արդյունքները ֆինանսվել և ամփոփվել են ամբիոնի նիստերի ժամանակ: ԱՄ, ԱԲ և ՀԲ բոլոր դասընթացները կատարվում են ինտերակտիվ եղանակով, առարկաների ուսումնամեթոդական ԱՌԻՄՓ փաթեթները տեղադրված են Classroom տիրույթում, որտեղ և կատարվում է ուսանող-դասախոս ակտիվ շփումը: Ուսումնական գործընթացի կատարելագործման ուղղությամբ տարվել են անհրաժեշտ աշխատանքներ, արվել հետևություններ:

**Հաշվետու տարում ամբիոնում կիրառված ուսանողների գնահատման համակարգը, գնահատման բաղադրիչների ձևավորման մոտեցումները, ուսումնառության արդյունքներից հետ կապը և ակադեմիական ազնվության ապահովմանն ուղղված աշխատանքները:**

Հաշվետու շրջանում գրեթե ամբողջապես բացառվեցին ակադեմիական անբարեխղճության դրսևորումներն ուսանողների աշխատանքում, և դրա շնորհիվ ոչ միայն բացատրական աշխատանքի, այլև գնահատման բաղադրիչների համամասնության ներգրտման ի օգուտ ակնկալվող վերջնարդյունքի:

**Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:**

Ամբիոնի նիստերի ընթացքում ֆինանսվել են տարբերույթ հարցեր, որոնք նպաստել են աշխատանքների արդյունավետությանը: Եզրահանգումներ է կատարվել: Քննարկվող հարցերի շրջանակը վերաբերվել է ընդունելության ֆինանսավորման արդյունքներին, ամբիոնի տեխնիկական վերազննմանը, դասալսումների գրաֆիկի հաստատմանը, ուսումնական և մասնագիտական պրակտիկաների կազմակերպմանը, անհատական ժամերի իրականացման գործընթացին և ինտերակտիվ ուսուցմանը, լուսանկարչական ցուցահանդեսների և ֆիլմերի ցուցադրությունների կազմակերպմանը, դպրոցների հետ տարվող աշխատանքներին:

**Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:**

Արձ.Ն, ամսաթիվ	Քննարկման հարցերը	Ընդունված որոշումները
N 1, 18.01.21թ.	Քննարկվել և հաստատվել 2-րդ կիսամյակի 1-ին և 2-րդ միջանկյալների ամփոփիչ և ստուգման հարցաժամեր	Կազմել հարցաժամեր կապված թեմատիկ տրոհումների մեջ տեղ գտած թեմաների վերաբերյալ
N 2, 22.02.21թ.	Քննությունների ամփոփում և 2-րդ կիսամյակի նախապատրաստում, բաղադրիչների և մագիստրատուրայի ավարտական կուրսերի պետական ֆինանսավորման հարցաժամերի ֆինանսավորման և հաստատում, ուսումնական և մանկավարժական պրակտիկայի կազմակերպում	Կիսամյակային ամփոփիչ ստուգումների արդյունքները համարել բավարար, ավարտական կուրսերի հարցաժամերը ուղարկել հաստատման

<p>N 3, 15.03.21թ.</p>	<p>Պրակտիկայի ամփոփում, պրակտիկայի ղեկավարների գեկույց-հաշվետվություն  Դասալսումների կազմակերպում, ֆեննարկում</p>	<p>Պրակտիկայի արդյունքները համարել բավարար  Դասալսումները կրեն շարունակական բնույթ, ինչպես նաև դասալսումներ կազմակերպել բաց դասերի շրջանակում</p>
<p>N 4, 16.04.21թ.</p>	<p>Մագիստրատուրայի մագիստրոսական թեզերի և ավարտական կուրսերի զիտլումային աշխատանքների նախապատասխանություն  Ընթացիկ հարցեր</p>	<p>Կազմակերպել մագիստրոսական թեզերի և ավարտական կուրսերի զիտլումային աշխատանքների նախապատասխանություն, կատարել շտկումներ լրացնել բացթողումները և թույլատրել ուսանողներին պատասխանություններ  Կազմակերպել է Գյումրիում «Բարև Գյումրի» խորագրով ցուցահանդես և անցկացվել է վարպետության դասեր Գյումրիի ավագ դպրոցի աշակերտների հետ:</p>
<p>N 5, 27.05.21թ.</p>	<p>Առկա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի պետական ավարտական ֆննությունների արդյունքների ամփոփում:  Ընթացիկ հարցեր</p>	<p>Քննությունների արդյունքները համարել լավ:  Կազմակերպվել է Ալավերդիում «Հայրենի Երկիր» խորագրով ցուցահանդես և անցկացվել է վարպետության դասեր Ալավերդիի ավագ դպրոցի աշակերտների հետ:</p>
<p>N 6, 21.06.21թ.</p>	<p>Դասախոսների հաշվետվությունն իրենց կատարած աշխատանքների վերաբերյալ  Ամբիոնի տարեկան հաշվետվության ֆննարկում</p>	<p>Շարունակել մասնագիտական աշխատանքները, կիրառել ուսանողների հետ աշխատանքի ավելի արդյունավետ միջոցներ</p>
<p>N 1, 26.08.21թ.</p>	<p>2021-2022 ուս. տարվա աշխատանքային պլանի հաստատում  2021-2022 ուս. տարվա ընդունելության ֆննությունների արդյունքների ամփոփում  2021-2022 ուս. տարվա դասաբաժնման ծանոթացում  2021-2022 ուս. տարվա ինտերակտիվ ուսուցման ֆննարկում</p>	<p>Հաստատել 2021-2022 ուս. տարվա աշխատանքային պլանը  2021-2022 ուս. տարվա ընդունելությունը համարել բավարար  classroom-ին հատկացրած ժամերը էլեկտրոնային հարթակում երևան վիդեո հոլովակի, դասախոսության տեսնով շաբաթական 1 անգամ</p>
<p>N 2, 08.09.2021թ.</p>	<p>Դասալսումների գրաֆիկի հաստատում և կազմակերպում</p>	<p>Դասալսումները կազմակերպել նաև բացօթյա նկարահանումների, բաց դասերի ժամանակ</p>

	<p>Քննարկել և հաստատել առաջին կիսամյակի 1-ին և 2-րդ միջանկյալների, ամփոփիչ սուուզումների հարցաւարերը</p> <p>Հնրթացիկ հարցեր</p>	<p>Համաձայն ուսումնական պլանի կազմակերպել 2021-2022 ուս տարվա առաջին կիսամյակի 1-ին, 2-րդ միջանկյալները՝ համապատասխանեցված առարկայի թեմատիկ տրոհումների, ինչպես նաև միջանկյալների հարցաւարերը տեղադրել classroom հարթակում:</p> <p>Կազմակերպվել է Նարեկացու անվան արվեստի միութունում «Գեղարվեստական լուսանկարչություն» խորագրով ցուցահանդես: Այն տեղադրված է ՀՊՄՀ-ի առցանց հարթակում:</p>
<p>N 3, 21.10.2021թ.</p>	<p>Մագիստրոսական թեզերի բազայի հաստատում, պիպլոմային աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի քննարկում</p> <p>Ուսումնական պրակտիկայի կազմակերպումը օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության բաժիններում</p> <p>Հնրթացիկ հարցեր</p>	<p>Աշխատանքի նկարահանման ողջ ընթացքում հետևել ուսանողների գործունեությանը, հետևողական լինել աշխատանքների ընթացքին</p> <p>Պրակտիկան անցկացնել սահմանված կարգով և արդյունավետ</p> <p>Հոկտեմբերի 26-ից մինչև նոյեմբերի 15-ը դասերը անցկացնել առցանց</p>
<p>N 4, 25.11.2021թ.</p>	<p>Դիպլոմային աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի հաստատում</p> <p>Ուսումնական և մասնագիտական պրակտիկաների անցկացման հաւելետվություն</p>	<p>Հաստատել թեմաները:</p> <p>Անցկացված պրակտիկաները համարել արդյունավետ և ուսանողների կատարած աշխատանքը գնահատել բավարար և հունվար ամսին սահմանված կարգով անցկացնել պրակտիկայի պաշտպանությունը</p>
<p>N 5, 07.12.2021թ.</p>	<p>2-րդ միջանկյալի առաջադրանքները տեղադրել classroom հարթակում</p> <p>2021-2022 ուս. տարվա 1-ին կիսամյակի ընթացիկ քննությունների տոմսերի նախապատրաստում</p> <p>Հնրթացիկ հարցեր</p>	<p>Արդյունքները համարել բավարար:</p> <p>Հաստատել տոմսերը:</p> <p>Դասալսումների ամփոփում:</p>

Պրոֆեսորադասախոսական կազմը								
	Տղամարդիկ Կանայք	Դոկտոր	Պրոֆեսոր	Գիտ.թեկն.	Դոցենտ	Ասիստենտ	Դասախոս	Ընդ-նը

Հաստիք ային	14/6		3		3	2	12	20
Համա տեղող	1						1	
Ժամա վճարայի ն								
Ընդա- մենը	14/6		3		3	2	12	20

2. ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

<b>Ամբիոնը ուսումնամեթոդական գործունեությունը հաշվետու տարում:</b>
<p>Ամբիոնի դասախոսները մասնակից են եղել մի շարք գեղարվեստական, վավերագրական, հեռուստաձայնային և ֆիլմերի նկարահանումների, միջազգային մրցույթ-փառատոների:</p> <p>Ուսանողները մասնակցել են, հեռուստաընկերություններում կազմակերպած հաղորդաշարերին՝ գուգաիտաբար գործնականում ծանոթանալով հաղորդումների պատրաստման առաձեռնհասկություններին: Ուսանողները մասնակցել են մի շարք ցուցահանդեսների, («Բարև Գյումրի», «Հայրենի Երկիր», «Սկիզբ» , «Գեղարվեստական լուսանկարչություն» խորագրերով), նկարահանվել են տարբեր միջոցառումներ, որի շրջանակում ստացել են պատվոգրեր, մրցանակներ արժանացել խորհուսանմանների : Եռամսյակը մեկ կազմակերպվել են տարբեր կուրսերի ցուցահանդես-հաշվետվություններ, ինչպես նաև առցանց ցուցադրություններ(ՀՊՄՇ ASPU Photo Gallary ): Անցկացվել են նաև արտագնա դասընթացներ տարբեր մարզերի պատմամշակութային վայրերում: Ուսումնական տարվա ընթացքում կազմակերպվել են նաև վարպետության դասեր:</p>

<b>Ամբիոնի աշխատակիցների ուսումնամեթոդական հրատարակումների քանակը</b>							
Դասագրքեր				Ուսումնական ձեռնարկներ			
ՀՊՄՇ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ Այլ դասիչներով	Այլ դասիչներով	ՀՊՄՇ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ Այլ դասիչներով	Այլ դասիչներով

<b>Ամբիոնի մեթոդական կոնֆերանսների և սեմինարների քանակը</b>									
Միջազգային		Հանրապետական		Քաղաքային		Համալսարանական		Ամբիոնային	
կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.

<b>Գիտաուսումնական և գիտամեթոդական դրամաշնորհներ</b>			
Անվանում	Ժամկետ	Ֆինանսավորման ծավալ	Ամբիոնի մասնակից-անդամների քանակ

3. ԳԻՏԱՐԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱԾԽԱՏԱՆՔ

<b>Ամբիոնի հետազոտական գործունեությունը:</b>
--

Ամբիոնի դասախոսների մեծ մասը ստեղծագործող մարդիկ են, ովքեր այլ հարթակներում դրսևորել են իրենց վարպետությունը՝ հնարավորինս ծառայեցնելով դասավանդման նպատակներին:
Ամբիոն ՊԴԱ և ուսանողների գիտակա հետազոտական աշխատանքները, հրապարակումները, անցկացրած կոնֆերանսները, սեմինարները, օլիմպիադաները հաշվետու տարում:
Նշված միջոցառումները նպաստել են ուսանողների գիտահետազոտական կարողությունների զարգացմանը:
Ամբիոնի հաշվետու տարում իրականացրած հետազոտական գործունեության և ուսումնական գործընթացի փոխկապակցման միջոցառումները:
Լսարանային քննարկումների եղանակով դիտարկվել և ուսումնական գործընթաց են ներմուծվել ուսանողների հետազոտական զննումների շատ արդյունքներ:

Ա. Պրոֆեսորադասախոսական

Ամբիոնի գիտական ուղղություններ /նաև՝ տնտ, պայմանագրային, դրամաշնորհային/				
Ուղղության անվանումը	Աշխ-ի տեսակը	Ֆին.աղբյուր	Ֆին.ծավալ	Կատարողներ
	Հիմնարար			
	Կիրառական			

ՊԴԱ-ի կողմից հրատարակված մենագրություններ			
Հեղինակ Ա.Ա.Յ.	Մենագրության անվանումը	Հր.անուն և տարի	Ծավալ
Սամվել Սևադա	«Լուսանկար»	«Անտարես» 2021թ.	192էջ

Ամբիոնի աշխատակիցների գիտական հոդվածներ և ժողովածուներ, զեկույցներ և թեզիսներ		
Հեղինակ Ա.Ա.Յ.	Հոդվածի , զեկույցի անվանումը	Ծավալ

Ամբիոնի գիտական սեմինարներ	
Սեմինարի անվանումը	Անցկացման վայրը, օրը

Ամբիոնի աշխատակիցների կողմից պաշտպանված ատենախոսություններ			
Ա.Ա.Յ.	Թեկն/դոկտորական-մասնագիտություն	Պաշտպ-ն ամսաթիվ	ԲՈԿ-ի հաստատում

Ամբիոնի ՊԴԱ-ի որակավորման բարձրացման և վերապատրաստման տարեկան գրաֆիկ			
Դասախոս Ա.Ա.Յ./հաստիք	ՈԲ-ի անցկացման հաստատություն	ՈԲ ժամկետները	Արդյունք

**Բ. Ուսանողական**

Ուսանողական գիտական հետազոտական ընկերություններ և խմբակներ			

Համատեղ գիտահետազոտական աշխատանքներ			
Դասախոս Ա.Ա.Յ.	Ուսանող Ա.Ա.Յ.	Հոդվածի անուն	Հրատ.անվ-մ

Ուսանողական գիտական կոնֆերանսների կազմակերպում և ուս. զեկույցներ		
Կոնֆերանս/ միջազգ., հանրապ., բուհական/	Կոնֆերանսի անվանում/ կազմակերպիչ	Ուսանողական զեկույց / քանակ

Ուսանողական առարկայական օլիմպիադաներ, մրցույթներ			
Օլիմպիադայի մակարդակը	Մասնագիտական շրջանակ	Ուսանող քանակ	Մրցանակային տեղ/Ա.Ա.Յ.
Միջազգային			
Հանրապետական			
Տարածաշրջանային			

**4. ԱՐՏԱՔԻՆ ԿԱՊԵՐ ԵՎ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ**

Ամբիոնի արտաքին կապերի և միջազգայնացման աշխատանքների ընդհանուր նկարագրությունը և վերլուծությունը հաշվետու տարում:
Արտաքին կապերը և միջազգայնացման աշխատանքները կարիք ունեն հաստատման և ընդլայնման:
Ամբիոնի համագործակցությունը տեղական և միջազգային հաստատությունների և կառույցների հետ հաշվետու տարում:
Ամբիոնի արտաքին կապերն ու միջազգային համագործակցությունը դեռևս կարիք ունի ավելի ընդլայնման և զարգացման:

Համագործակցություն արտասահմանյան բուհերի ամբիոնների հետ
---

Բուհ/ամբիոն /երկիր	Համագործակցության ձևը				
	Ուսումնական	Մեթոդական	Գիտական	Հետազոտական	Այլ

Պրոֆ-դասախոսական անձնակազմի շարժունակություն				
Ա. Ամբիոնի աշխատակիցների աշխատանք արտասահմանյան բուհերում				
Դասախոս Ա.Ա.Հ.	Պաշտոն	Երկիր/բուհ	Մնալու ժամկետ	Արդյունքներ

Բ. Ամբիոնի կողմից հրավիրված արտասահմանցի դասախոսներ				
Դասախոս Ա.Ա.Հ.	Պաշտոն	Երկիր/բուհ	Մնալու ժամկետ	Արդյունքներ

Համագործակցային միջազգային ծրագրեր			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ

Մասնակցություն ՀՊՄՀ միջազգային ծրագրերին			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ

5. ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՂՄՆՈՐՈՇՄԱՆ ԵՎ ՄԱՐԲԵԹԻՆԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոնի աշխատանքը հանրության շրջանում և հանրակրթական դպրոցների աշակերտների հետ, կապերի ձևավորմանը նպաստող հետադարձ կապի մեխանիզմները:

Ամբիոնի աշխատանքները հանրայնացնելու նպատակով ցուցադրություններ են կազմակերպվում նաև մարզերի հանրակրթական դպրոցներում: Ցուցահանդեսներին մասնակից դարձնելով աշակերտներին՝ վերջիններս հետաքրքրություն են ցուցաբերում լուսանկարչական արվեստի նկատմամբ, որը նպաստում է նրանց մասնագիտական կողմնորոշման համար անհրաժեշտ հիմքեր ձևավորելուն:

Աշխատանք հանրակրթական դպրոցներում՝ աշակերտների հետ			
Աշխ-ի տեսակը	Համակարգող Ա.Ա.Հ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը
Ուսումնական			
ք. Հոկտեմբերյան	Հարությունյան Արայիկ	Մասնագիտական կողմնորոշում	03.03.21

ք. Երևան ԶՊՄՀ հենակետային վարժարան	Սամվել Գրիգորյան	Սևադա	Մասնագիտական կողմնորոշում	26.04.21
Մեթոդական				
Դաստիարակչական				

Աշխատանք հանրության շրջանում			
Աշխ-ի տեսակը	Համակարգող Ա.Ա.Յ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը

6. ՈՐԱԿԻ ԱՊԱՅՈՒՄ

Ներկայացնել որակի ապահովման ներքին համակարգի աշխատանքները և արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը:
Կրթության որակն ապահովվել է՝ հետընթաց հաշտելով դասավանդման ընթացքում ի հայտ եկած նորարարական մեթոդների արդյունավետությունը, արվել են եզրահանգումներ և ներդրվել արդյունավետ տարբերակները: Ամբիոնի որակի ապահովման պատասխանատուն է դասախոս Կարինե Մուրադյանը:
Ներկայացնել գործընթացներում ներքին և արտաքին շահակիցների ներգրավվածության աստիճանը և վերլուծել արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը /կատարել համառոտ մեջբերումներ համապատասխան հիմքերից/:
Ներքին ու արտաքին շահակիցների հետ տարվել են հանաչադական բնույթի աշխատանքներ, փնտրվել են նոր արտաքին շահակիցներ՝ նրանց հետ վարելով նախնական բանակցություններ:

Ամբիոնի դասախոսների կատարած աշխատանքի որակի ապահովում և մշտադիտարկում		
Միջոցառման անվանումը	Պատասխանատու	Արդյունքահենություն
Դասալսումներ	Ռուբեն Երզնկյան	Լավ
Վարպետության դասեր	Ռուբեն Երզնկյան	Լավ
	Սամվել Սևադա	Լավ
	Վրեժ Պետրոսյան	Լավ
Բաց դասեր	Սահակ Տրոյան	Լավ
	Կարապետ Բոբյան	Լավ
	Արմեն Խաչատրյան	Լավ